

LES CHIFFRES CLÉS

RÉSULTATS DE L'OBSERVATOIRE DES FESTIVALS DU RÉSEAU LUX

NOUS SOMMES AU SERVICE
DE LA CRÉATION
PHOTOGRAPHIQUE**100%** des appels à candidature
sont gratuits**50%** du budget est consacré
à la production des œuvres**57%** des festivals font des appels
à candidatureNOUS DÉFENDONS
UNE PHOTOGRAPHIE
FRANÇAISE VIVANTE**61%** des artistes sont français-es ou
résident en France**78%** des artistes exposé-es
sont vivant-es**40%** des artistes exposé-es ont
moins de 40 ansNOUS RESPECTONS
LA RÉMUNÉRATION
DES ARTISTES**100%**des membres du Réseau LUX
rémunèrent les artistes
qu'ils présententNOUS SOUTENONS
LA CARRIÈRE
DES ARTISTES**39%** des festivals organisent
des lectures de portfolio**36%** des festivals accueillent
des artistes en résidence**32%** des festivals proposent
des workshops/ateliers
de professionnalisationNOUS SOMMES ENGAGÉ-ES POUR
L'ÉGALITÉ**43%** des artistes exposé-e-s
sont des femmes**47%** des dirigeant-e-s de festivals sont
des femmesNOUS DÉFENDONS
UNE CULTURE ACCESSIBLE
ET INDÉPENDANTE**80%** des festivals sont gratuits**75%** des expositions sont dans l'espace
publicNOUS SOMMES AU SERVICE
DES JEUNES
GÉNÉRATIONS**75%**des membres proposent des actions
d'éducation artistique et culturelle