

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Fermeture des Promenades Photographiques de Blois (ex Vendôme) :
un signal d'alerte pour le monde de la photographie

Alors que les expositions étaient en cours de montage, la mauvaise nouvelle est tombée : les Promenades Photographiques de Blois cessent leur activité, rejoignant d'autres festivals contraints de fermer, comme Images Singulières et Manifesto. Ce nouvel arrêt révèle la précarité économique des festivals photographiques en France, portés par des associations à but non lucratif, qui dépendent de subventions incertaines, renouvelées chaque année, ainsi que de financements territoriaux.

Ces festivals, essentiels aux parcours de nombreux photographes et au dynamisme de l'économie locale, fonctionnent grâce à des bénévoles et à l'énergie de directeur-ices trop souvent précarisé-es. Ils offrent un espace unique de création et de diffusion de la scène photographique nationale.

Nous, festivals, jouons un rôle fondamental ! Indispensables pour de nombreux photographes, nous soutenons des emplois, permettons à une profession fragilisée d'accéder aux droits d'auteur, et assurons un travail crucial d'éducation aux images, pour les jeunes générations confrontées aux fake news.

Le Réseau L U X appelle aujourd'hui à un soutien renforcé des instances publiques et locales pour éviter la disparition de cette offre culturelle, à la fois populaire et essentielle. Il invite le public à défendre ces festivals, vecteurs de créativité et de lien social, et rend hommage aux organisateur-ices des Promenades Photographiques pour leurs vingt années d'engagement.

Le Réseau L U X se crée à un moment charnière pour la photographie en France. Il répond à une nécessité partagée par l'ensemble des acteur-ices : collaborer pour créer des initiatives communes tout en offrant des services et des ressources professionnelles aux festivals membres.

En France, les festivals de photographie représentent une richesse culturelle et artistique de premier plan ; cependant, ces événements se heurtent souvent à des limites d'organisation et de ressources. C'est pourquoi L U X propose une structuration collective et professionnelle pour répondre aux défis actuels, et ainsi valoriser la photographie dans toute sa diversité.

En espérant que les Promenades Photographiques soit le dernier sur la liste de cette série de fermetures de festivals en France.

Sylvie Hugues
Présidente du Réseau L U X

Les 23 membres:

a ppr oc he & unRepresented • Arles, les Rencontres de la photographie • Biennale de l'Image Tangible Boutographies • BPM - Biennale de la Photographie de Mulhouse • Circulation(s) • Festival Du Regard Itinéraires des Photographes Voyageurs • La Gacilly • La nuit du photojournalisme • Les Villes Invisibles LES NUIITS PHOTO • L'été Photographique de Lectoure • Mesnographies • Nicéphore+ • Paris Photo Phot'aix • Photoclimat • PhotoSaintGermain • Polycopies • Planches Contact • Promenades Photographiques QPN - Quinzaine Photographique Nantaise

Contacts :

Sylvie Hugues • Présidente
sylvie@reseau-lux.com

Amélie Samson • Secrétaire
amelie@reseau-lux.com

Aurélia Marcadier • Trésorière
aurelia@reseau-lux.com

Marion Hislen • Secrétaire générale
marion@reseau-lux.com